

EL COLONIAL

PERIÓDICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA - OCTUBRE 2011

Precio: 1 €

“La inmensa mayoría de los votantes se orienta por sus emociones. [...] Porque es un despilfarro de energía invertir tiempo en leer programas que nadie piensa cumplir”

Adela Cortina



C/. La Fuente, 26

Higar Novias

FABRICAMOS
DESDE 1980

**¡¡NO TE
EQUIVOQUES!!**



C/. Portales, 4 - Tlf. 957 63 86 88

www.higarnovias.com
FUENTE PALMERA (Córdoba)



Representación teatral ‘Historia de una Colonia’

El sábado 24 de septiembre tuvo lugar la representación por primera vez de la obra teatral “Historia de una Colonia” en el Bulevar de la Constitución. La representación por así decirlo dio comienzo en la plaza Real de Fuente Palmera con un pasacalle en el que participaron todos los actores, el grupo de Bandoleros de la Cañada, los locos de Fuente Carreteros, abriendo la marcha un grupo de cirkolonia con los instrumentos de la batukada.

El comienzo de la obra, se retrazó algo sobre el horario previsto y concluyó cerca de la media noche

La idea se ha venido gestando, a partir de un texto elaborado por Mercedes Mohedano, que ha contado con la dirección escénica del actor Antonio Barrera.

La organización estuvo a cargo del Ayuntamiento

con la colaboración de la Diputación Provincial de Córdoba con una subvención que ronda los 6.000 euros.

Cerca de 80 vecinos, hombres, mujeres y niños entre actores y actrices principales y figurantes participaron en la representación que narra cómo se llevó a cabo la captación de colonos para repoblar la zona con ciudadanos franceses, alemanes e italianos, cómo llegaron y cómo fue su penoso camino, así como el engaño al que fueron sometidos una vez que llegaron a lo que era el desierto de la Parilla. En conjunto el efecto plástico de la escenografía quedó muy bien, pero a la obra le falta algo más de rigor y dramatismo. Hay que destacar que algunos personajes y en particular el cura Santiago Didier y los niños bordaron su papel magníficamente.

Redacción

Sumario

- Nuestra Colonia es noticia (págs. 2 a 7)
- Opinión y Colaboraciones (págs. 8 y 9)
- Deportes (págs. 9 y 10)
- Humor y Miscelánea (pág. 11)
- Personas: José Ángel Rivero Dugo (pág. 12)

Por un millón de pasos

El martes 11 de octubre a las 10.30 de la mañana tuvo lugar en la sala de conferencias de la Casa de la Memoria la presentación en Fuente Palmera del programa 'Por un millón de pasos'. Al acto estaban convocadas todas las asociaciones de mayores. El objetivo es la promoción de la actividad física y las relaciones sociales, incluyendo una invitación al paseo cotidiano y a controlar el tiempo y la longitud del ejercicio realizado.

Este programa está organizado por el Ayuntamiento de Fuente Palmera y el Centro de Salud a través del Distrito Sanitario del Guadalquivir. Tras la firma por parte del Alcalde de la adhesión al programa, el médico de familia Dr. Bernabé Galán ofreció una amena charla sobre los hábitos saludables tanto en el ejercicio físico como en la alimentación para una vejez activa y sana.

El número de participantes en las jornadas para el millón de pasos es de unos 100 mayores de La Colonia.

La iniciativa de este programa parte de la Consejería de Salud orientada a la promoción de la actividad física mediante una propuesta cooperativa. Su puesta en práctica se realiza de forma global con todas las personas participantes, sumando el total de pasos dados en un mes. Algunos grupos de mayores de Silillos ya habían participado en este mismo programa meses atrás. Llegando a sumar más de cuatro millones de pasos. Así que se prevé que en Fuente Palmera se superen los veinte millones. Para facilitar esta tarea se han entregado dos podómetros que medirán los pasos dados en cada una de las salidas que se organicen.

La concejala de Bienestar Social, María del Carmen Gómez, presidió el acto y sugirió la organización de una ruta senderista por los molinos del municipio. De la realización de la misma damos cuenta en este mismo número de El Colonial

Nota de prensa y Redacción



Nuestra colaboradora de El Villar, Margarita Guerrero, cumplió 80 años

El pasado 27 de septiembre, nuestra colaboradora, Margarita pudo reunirse en una cena que lleva a cabo la asociación de mayores ATERVI cada año, en la que aprovechamos para celebrar su cumpleaños. Por cierto Margarita se ha comprometido a escribir una serie de capítulos sobre la historia de El Villar, con sus propios recuerdos y con los noticias y recuerdos que están en la memoria colectiva de los villarengos. ¡Felicidades!

En la foto un momento de la celebración.

Asoc. ATERVI



Encuentro de motos clásicas.

El 25 de septiembre tuvo lugar una concentración de motos de tipo clásico, en donde se pudieron contemplar viejos modelos, muchos ya en desuso, propios de coleccionista y aficionados.

Desde vespinos y vespas de 125 y 150 hasta las clásicas bultazo, Ducati, honda, Kawasaki, Montesa, Triumph, Guzzi, Yamaha, etc. etc. Un infinito universo de máquinas que siguen dando ruido y paseando a sus propietarios. Para ellos fue un encuentro más con los amigos y aficionados a las motos. Un día más también para recordar entre los pequeños y grandes acontecimientos que pasan por la historia de nuestra Colonia.

Redacción



VIAJES ADAME

Asociado a ALMEIDA

C/. Torrijos, 24
FUENTE PALMERA
(Córdoba)
Tlf. 957 637 175
Fax 957 637 176



RIMAUTO 2006 S.L.

MECÁNICA • ELECTRICIDAD • CHAPA Y PINTURA

VEHÍCULOS **INTER TALLER** de OCASIÓN

Tlf./Fax 957 638 398 • Móvil 675 595 165
C/. Laureano Pérez, 30 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
rimauto2006@hotmail.com

Carmen Martin

Plaza Real, 3
14120 Fuente Palmera
Tlf. y Fax: 957 638 210
www.carmenmartin.es

Mejoras de la carretera a Silillos y Fuente Carreteros

La mejora consiste en el refuerzo de firme y mejora de la seguridad vial de la CO-4309 de Fuente Palmera hasta la A-453 por Silillos y Fuente Carreteros

El pasado 24 de septiembre de 2011, la Presidenta de Diputación de Córdoba, M^a Luisa Ceballos Casas, firmó el anuncio de la formalización del contrato con la Empresa Jiménez Carmona, S.A. que ejecutará la obra por un importe total: 793.917,36 euros.

De momento poco se ha movido al respecto. Algún movimiento de tierras cerca de Silillos y el desvío provisional realizado en la cuesta de bajada de Fuente Carreteros al enlace con la carretera Palma-Écija.

Tampoco se ha puesto ningún cartel en el que se establezcan los plazos de ejecución. Esperemos que no se pase todo el invierno con una carretera en precario.

Redacción

Premio al dinamizador Emilio Domínguez del Centro Guadalinfo Fuente Palmera

El pasado 21 de Septiembre se llevaron a cabo en el Rectorado de Córdoba unas Jornadas Wikanda-Cordobapedia a las que el dinamizador del centro local de Fuente Palmera acudió en calidad de conferenciante para explicar el funcionamiento del portal enciclopédico. Invitado por los cicerones acudió y explicó la subida y edición de artículos a Cordobapedia, así como la importancia de los centros Guadalinfo en la labor de acercar esta herramienta a los usuarios finales. También intervinieron en la charla importantes colaboradores de la wiki, la cicerone Fátima y el creador de la web y su concepto Alfredo Romeo. En un acto posterior se entregó el premio al dinamizador Emilio Domínguez por el artículo ganador del 2º Concurso Wikanda celebrado hace unos meses. El artículo ganador se trata de La Ruta de los Molinos, gestado a partir de las colaboraciones de los usuarios del centro Guadalinfo y externos, y que viene a ser una recopilación de muchos otros artículos que versan sobre los molinos y cortijos locales. Actualmente se está llevando a cabo un proyecto similar con las fuentes locales.

Fuente Guadalinfo Fte. Palmera



Juan Rosa y Dolores Moro celebran sus Bodas de oro en la playa de Benalmádena

Del 27 al 30 de septiembre, en un viaje programado por el Niño, esta pareja Juan Rosa Martín y Dolores Moro Castel de Cañada del Rabadán aprovecharon el momento para celebrar sus bodas de oro. Fue una estrategia de su hija Lola, y de sus hermanos Juan y Martín para conseguir que sus padres disfrutaran de un viaje junto a otros paisanos de Cañada, de Silillos, Fuente Palmera, La Ventilla, y algunos de Palma del Río.

El tiempo ayudó a que disfrutaran del sol, del mar, la playa y la piscina del hotel. Una ceremonia familiar con canciones y vivas a los novios, constituyó para

ellos una experiencia inolvidable en la que participaron todos los compañeros de viaje que disfrutaron también con ellos de esta efemérides. El parque de las palomas, la piscina del hotel y Puerto Marina fueron los escenarios de esta peculiar celebración. Manuel Cobos que suele organizar este tipo de viajes les agradeció que le dieran esta oportunidad de acompañarlos en este acontecimiento. Enhorabuena y hasta las bodas de diamante.

Manuel Cobos

La Peña Flamenca La Alondra de Cañada del Rabadán convoca una nueva edición de su festival flamenco

Visita de la Delegada de Educación a Fuente Palmera, Cañada y Ventilla

El pasado viernes 14 de octubre la Delegada de Educación de la Junta en Córdoba, giró una visita a diversos colegios de la Colonia, empezando por el Colegio Infantil Purísima Concepción que actualmente se encuentra en obras, compaginando este hecho con la asistencia a clase del alumnado.

También visitó el Colegio de Ventilla Ramón Medina, en referencia a las instalaciones del comedor escolar del centro.

Por último hizo una visita para ver el proceso de las obras que se están llevando a cabo en Cañada del Rabadán para una escuela infantil municipal.

La Consejería de Educación ha invertido en mejoras de los colegios de Fuente Palmera unos tres millones de euros, según la delegada, Antonia Reyes. En la futura guardería infantil de Cañada del Rabadán se han invertido 300.000 euros y en el colegio Purísima Concepción la inversión es de un millón.

Redacción

CALZADOS ANA MARY

C/. Méndez Núñez, 6 • Tlf. 957 638 457
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

BAR - BURGER PIZZERIA



Paseo Blas Infante, s/n
Teléfono 957 63 83 26
FUENTE PALMERA

Gráficas

San Rafael

- PARTICIPACIONES DE BODA
- IMPRESOS A COLOR
- TARJETAS DE VISITA
- REVISTAS
- IMPRESOS PARA OFICINA
- CARTELES A COLOR
- FÁBRICA DE SELLOS DE CAUCHO

Avda. de la Economía Social, 36 (Polígono Industrial Chacón)
Tlf y Fax 957 63 81 30 ~ 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Correo-e: info@graficassanrafael.com

Plenos Municipales

Olivo considera que la contratación del personal de confianza del Alcalde se ha llevado a cabo de forma irregular al no atenderse a lo establecido en la Ley de Bases de Régimen Local

Con motivo de la rectificación del borrador del acta del pleno de 28 de julio, el portavoz de Olivo presentó una queja al no recogerse claramente en el Acta la pregunta formulada al Alcalde ni la respuesta de éste al portavoz en el pleno de 28 de julio.

El hecho es que el alcalde, un mes antes de la celebración del Pleno de organización firmó los decretos por los que contrataba a una secretaria personal y encargada del gabinete de prensa y a otra persona como asesor para vigilancia de las obras públicas.

La ley de Bases de Régimen Local establece que la aprobación de ese hecho está reservada al Pleno de organización, lo mismo que la fijación de la masa salarial de los mismos. Se da el caso de que, según explicó el portavoz, los puestos de trabajo relacionados como puestos eventuales de confianza no se adecuan a la denominación ni han sido sometidos al Pleno, hasta el punto de no haber sido incluido en el orden del día del pleno celebrado el 15 de julio, un mes después de la firma de los decretos y los contratos. Lo que pretende Olivo no es sino poner de manifiesto el proceder irregular del Alcalde, que además no ha querido dar la cara respondiendo por escrito como dijo a lo solicitado por el portavoz de Olivo.

El ayuntamiento supervisará la habitabilidad de las viviendas cedidas o arrendadas a los inmigrantes

Por unanimidad salió adelante la moción de Izquierda unida para la revisión de la habitabilidad de viviendas en Peñalosa y otros núcleos en las que habitualmente se alojan inmigrantes.

Supresión del cobro del canon de depuración

También resultó aprobada la moción que contempla la supresión del cobro de los cánones de depuración de carácter provincial y el de carácter autonómico, por dos motivos: uno porque no hay depuradora en ningún pueblo de la colonia que justifique cargar dicho canon. Y dos porque encarece muy fuertemente el costo del agua. La moción exigía también la devolución de lo cobrado en recibos anteriores por este concepto.

Revocación del convenio firmado con el dueño de la vaqueriza en diciembre pasado

El tema fue bastante debatido porque tanto el grupo Popular como Olivo solicitaban que quedara clara la razón por la que tal convenio había de ser revocado. Finalmente se votaron las diversas partes del apartado "acuerdos". Salió adelante pero el voto no fue unánime en las diversas partes del acuerdo.

Fuente Carreteros "recupera" las competencias de Obras usurpadas

El Pleno reconoce y confirma las plenas competencias en materia de obras mayores y disciplina urbanística que ya poseía Fuente Carreteros. Fue necesario que la administración autonómica y la Dirección General de Administración Local enviaran un informe clarificando el alcance de las competencias plenas de que disfruta la ELA. Fue apoyado unánimemente.

Rechazo unánime de la oposición a resolver un reparo de intervención

Los tres grupos de la oposición, OI, PP y Olivo, manifestaron su disconformidad con este modo de proceder que se repite una y otra vez por parte del alcalde, apoyándose en motivos que la oposición consideró insuficientes, para comprometer un pago sin que existiera consignación presupuestaria ni se hubiera hecho ningún procedimiento contractual de los previstos por la ley.

Otros puntos

Cabe destacar que fue unánime el apoyo a la ordenanza sobre administración electrónica, pero que no salieron adelante sendas propuestas de la alcaldía para ceder la explotación de una parte de la finca de los Arroyones a una empresa privada, ni el firmar un convenio con una organización sindical de autónomos.

El pleno ratificó el decreto por el que quedaron aprobados los proyectos de obras para el fomento de empleo Agrario (PER)

Redacción



Jornada de escapatismo en Fuente Palmera

El pasado 29 de septiembre la Fundación Andalucía Emprende, en colaboración con el Ayuntamiento y la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera, organizó una jornada sobre escapatismo dirigida a los comerciantes de la localidad y su comarca bajo el título 'Cómo hacer rentable el escenario de la venta a través de la innovación'.

El objetivo de esta jornada es el de mejorar la competitividad de las pymes comerciales, utilizando el escapatismo como fórmula de incremento de las ventas, contando para ello con Javier Blanco San Román, especialista en escapatismo, decoración interior y visual merchandising, que ha trabajado además en montajes de tiendas y escaparates para firmas tan conocidas como Mango, Springfield, Massimo Dutti, Cortefiel, Zara, ...

La jornada consistirá en un taller de fotos en el que se analizarán las claves para conseguir el éxito en el escaparate y un taller práctico, en el que se realizarán varios escaparates sobre un escenario, analizando los errores más frecuentes de los escaparates, así como las propuestas más interesantes de la actualidad.

El acto tuvo lugar en el salón de la Peña Joseíto Téllez de Fuente Palmera a las 8,30 de la tarde con discreta participación.

AEFP

La empresa AINA reclama al Ayuntamiento 223.000 euros

El Ayuntamiento de Fuente Palmera afronta un nuevo conflicto. El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ha desestimado los recursos presentados contra una sentencia del Contencioso Administrativo número cuatro de Córdoba de 10 de noviembre de 2010, por lo que el Consistorio deberá pagar a la empresa promotora Aina SL la cantidad de 223.000 euros por incumplimiento del convenio urbanístico firmado entre las partes en relación con la urbanización Los Naranjos y con la construcción de viviendas en otro sector urbano en el borde mismo del perímetro contemplado en la normas subsidia-

rias.. Ese acuerdo se rubricó en 2003, siendo alcalde de la localidad el socialista Antonio Guisado.

El origen de este conflicto está, precisamente en ese convenio por el que el Ayuntamiento de Fuente Palmera se comprometía a ceder (o más bien a vender) a la empresa un solar de 1.771 metros cuadrados para la construcción de viviendas con las necesarias licencias de segregación y de obras, así como a autorizar la urbanización de los terrenos.

Su recalificación a terreno urbanizable fue paralizada tras la recomendación de la Consejería de Obras Públicas que en el año 2006 aconsejaba re-

visar determinados convenios urbanísticos firmados durante la etapa 1999-2003, cuando Guisado era alcalde de la Colonia

Así que el convenio no prosperó pues el terreno se encontraba en una zona contemplada en las Normas Subsidiarias como suelo verde y de uso dotacional.

Según nuestras informaciones, al parecer, el Ayuntamiento ha vuelto a recurrir dicha sentencia.

Prensa y Redacción



**PIENSOS LOS LLANOS DEL
GUADALQUIVIR, S.L.**

CTRA. POSADAS, KM. 2'5
TLF. 957 638 196 - FAX 957 638 286
FUENTE PALMERA (Córdoba)



Productos Lácteos Artesanales, S.L.

C/. Antonio Machado, 4 - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)

Tel. +34 957 638 121/Fax +34 957 638 196 - correo: lactea.g@gmail.com



**Ferrallas,
Carpintería Metálica
Const. Metálicas**

Carretera A-440 - Km. 7'5
Tlfs. 957 63 85 32 - 957 63 87 95
Fax 957 63 87 80 • E-mail: s.metal@terra.es
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

CIGÜEÑA

Vuelo a la Sierra Norte. Constantina

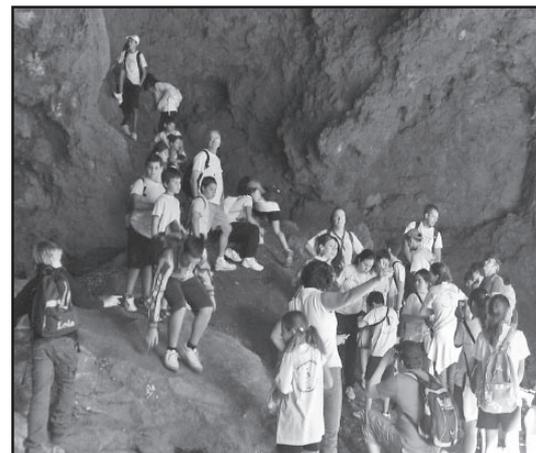
En una jornada maratoniada los chavales de la Cigüeña, los monitores y algunos padres emprendieron temprano viaje a Constantina para realizar fundamentalmente varias visitas.

Primer paso: Cerro del Hierro. El paisaje sorprendente de esta vieja mina a cielo abierto, nos sorprendió a todos, y disfrutamos de un recorrido marcado para la ruta de senderismo gozando, especialmente los niños, entrando por las diversas oquedades de las rocas, verdaderas cuevas perforadas en el monte, seguramente para el traslado de vagonetas de mineral hasta las cadena de bajada a la estación del ferrocarril. La vía verde del antiguo ferrocarril llega hasta el punto de arranque de los senderos de visita del espacio natural del Cerro del Hierro.

Segundo paso, San Nicolás del Puerto y varias visitas en distintos tramos del Río Rivera del Huéznar, desde el Nacimiento hasta los rápidos y bellas cataratas que se forman río abajo en las pendientes rocosas del cauce. Allí nos detuvimos para el baño y para comernos nuestros bocadillos en ruta.

Tercer paso. Bajada a Constantina para visitar el Jardín botánico y el Centro de Interpretación del parque, donde recibimos abundante información sobre este parque que une sus límites con los del Norte de Huelva, y nuestra sierra de Hornachuelos, Córdoba Montoro y Cardena. En el Centro nos recordaron los 24 parques naturales protegidos de Andalucía, pero se centraron en las características del que visitamos: la Sierra Norte de Sevilla.

As.Cigüeña



VI Festival Flamenco en Ochavillo

Por sexta vez la Peña Flamenca Ochavillo del Río, montó un festival con un magnífico cartel de primeras figuras del cante: Rocío Segura, Julián Estrada y José de la Tomasa, teniendo por acompañantes a la guitarra a Patrocínio hijo y a Jesús Sarrías.

El veterano Juan Ortega hizo de presentador del acontecimiento y no faltaron el recitado poético de dos consolidados poetas que prestaron el sentimiento y la pasión a poemas dedicados a Federico, como todo el festival, con motivo del 75 aniversario del asesinato de García Lorca en el barranco de Víznar. UN fragmento de la película de Barden puso el broche de silencio a este recuerdo del poeta granadino.

No faltó la presencia del grupo de chicas de la academia de danza de Pili Escamilla de la Peña Joseíto Téllez que pusieron un punto de colorido en la noche.

Hubo lleno de público que compatibilizó muy castizamente la escucha del cante con el fino, la cerveza y el jamón de bellota.

Las fotos corresponden a los primeros momentos del festival.

Redacción



FUENTEPLAK S.L.

ALMACÉN Y DISTRIBUCIÓN

Yesos • Escayolas • Tabiquería seca
Aislamientos • Insonorización

Ctra. Fuente Palmera - Fuencubierta, km. 6
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 656 999 327 • Fax 656 521 373

INTER
TALLER



INTER
TALLER

NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS
SERVICIO MÓVIL LAS 24 HORAS
BERNARDINO DE LA ROSA PIÑA

Tlf/Fax 957 63 84 36 - MÓV. 600 663 052

neumaticosbernardo@gmail.com • www.neumaticosbernardo.com
Polígono Ind. Chacón, parc. 32 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

Rincones, El Villar

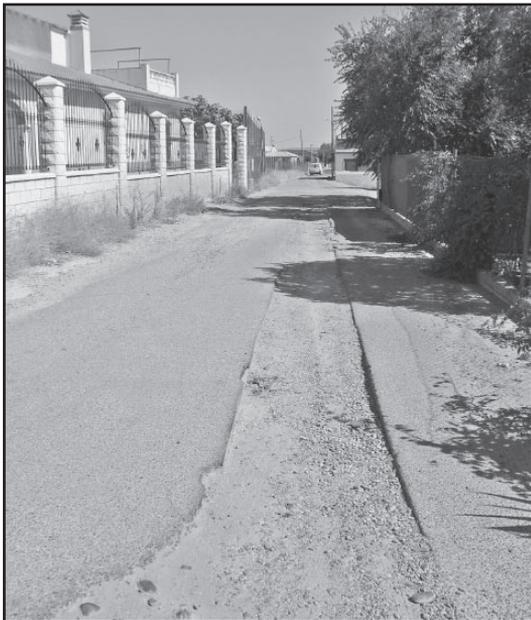
Los destrozos causados por las obras que se hicieron en el Villar en la calle Juanito el del Cine para meter el colector de alcantarillado a los servicios del campo de fútbol, parece que se van a quedar eternizados.

Motivos sobrados de queja tienen los vecinos y en particular los dueños de una vivienda cuyo lateral da a dicha calle. El hecho es que ellos, con permiso del ayuntamiento se comprometieron a hacer a su costa (unos 15 euros) el acerado incluido el de la calle pensando en algunos vecinos que tiene ya problemas de movilidad, acerado que fue destrozado para llevar a cabo las obras. Francisco Aguilar el dueño se queja de que se le ha estropeado no sólo el acerado, sino también el vallado.

Parece que hay ya proyecto de arreglarlo, pero ¿por qué no se terminan las cosas de manera correcta?

En una de las fotos se ve el estado de la calle (la foto no da suficientemente fe de la realidad), y otra foto deja ver que los espárragos de una farola quedaron al descubierto, cuando ésta se quitó para dar una salida a la calle, por un desvío provisional, mientras duraron las obras. Pues allí siguen los espárragos poco visible y el consiguiente peligro.

El Rinconero



Ruta Senderista por los molinos de la Colonia

El pasado domingo 25 de septiembre se organizó una ruta senderista promovida por el Grupo de Desarrollo Rural del Medio Guadalquivir, con la financiación de la Delegación de Medio Ambiente de la Diputación Provincial.

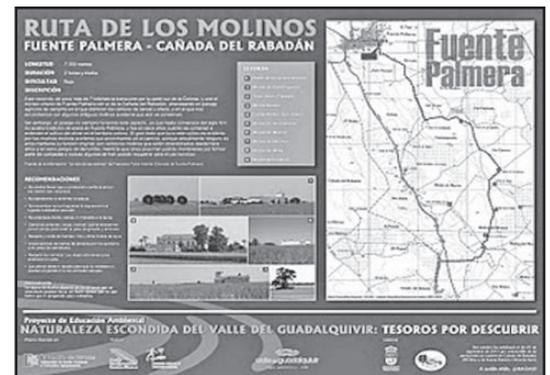
El Ayuntamiento de Fuente Palmera también participó en esta iniciativa a través de su Área de Turismo. La ruta, que partió sobre las diez de la mañana de la calle Museo del Prado, contó con la participación de 40 mujeres de La Colonia (coordinadas por las asociaciones de mujeres de Cañada del Rabadán, Petra y Fuente Palmera, Victoria Kent). El recorrido fue de siete kilómetros, por caminos que discurren por algunos de los molinos aceiteros más interesantes del municipio.

Durante la ruta, los dueños del molino Cantalapiedra mostraron con todo detalle las diversas dependencias del molino restaurado.

Salida desde Fuente Palmera, La supervisión estuvo a cargo de los monitores del Grupo Rural Medio Guadalquivir que dirigieron la ruta y dieron las explicaciones sobre los detalles a tener en cuenta durante la ruta de senderismo. A la llegada a Cañada de Rabadán, tuvo lugar la comida, entregándose al final folletos promocionales. El regreso de las personas de Fuente Palmera se hizo en autobús (el mismo que había traído a los asistentes de Cañada a Fuente Palmera para iniciar la ruta).

La fotos recogen algunos momentos de la ruta y vistas del Molino Cantalapiedra

Redacción y Guadalinfo



Aceite Oliva Virgen

GREGORIO JIMÉNEZ MURO

FuenteOliva agradece a sus clientes y proveedores la fidelidad a esta Casa. Abierta la recepción de aceituna de verdeo y la de molino.

La Ventilla - Carretera, n.º 1 • 14112 FUENTE PALMERA (Córdoba)
Tlf. 957 638 070 • Tlf. y Fax 957 637 040 • Móvil 627 508 608

JOSÉ VIDAL JIMÉNEZ, S.L.

Construcción y promoción

José Vidal Jiménez

Tlf. y Fax 957 63 86 75
Méndez Núñez, 42 • Fuente Palmera (Córdoba)
jvidaljimenez@hotmail.com
jvj_sl@hotmail.com



Comenzaron los talleres de la Asociación Ramón de Beña

A comienzo de este mismo mes de octubre han dado comienzo los talleres de la Asociación Ramón de Beña. Este año toda la semana está ocupada, incluso algún día por la mañana.

Tenemos abiertos los talleres de Pintura y Manualidades (ver en la foto este último)

Manualidades lunes y martes por la tarde.

Pintura un día por la mañana el martes, dedicado a los mayores; y miércoles jueves y viernes taller de pintura también por la tarde.

Hata ahora para el taller de Patchwork sólo se han inscrito 3 personas, lo que no nos permite asegurar que vaya a realizarse. De todas formas todavía podemos atender a quienes se interesen., llamando al 957712039.

Asoc. Ramón de Beña



Gonzalo Gamero, elegido presidente de las Nuevas Generaciones de Fuente Palmera

Las Nuevas Generaciones del municipio cordobés de Fuente Palmera han celebrado su I Congreso local en el que Gonzalo Gamero ha sido elegido por unanimidad presidente local de la organización juvenil del Partido Popular.

Gamero, ha contado con el apoyo del secretario general y candidato del PP de Córdoba al Congreso de los Diputados, Federico Cabello de Alba, el presidente regional de NNGG de Andalucía, Luis Paniagua, y por el presidente provincial de Córdoba, Carlos Ramírez, además de la dirección local del Partido Popular.

El nuevo presidente de los jóvenes populares de Fuentes Palmera ha ratificado su compromiso con los jóvenes de su pueblo y ha manifestado que su proyecto en esta organización es seguir abriendo NNGG a la sociedad y a todos los jóvenes.

La política social, el empleo, la formación universitaria, el acceso a la vivienda y al mercado laboral, el papel de los jóvenes en el mundo rural, son los asuntos prioritarios que centran el proyecto con el que Gonzalo Gamero se presenta ante esta organización juvenil. "Nuestro objetivo -digo Gonzalo Gamero- es presentar ante la administraciones públicas, y en concreto en la Administración local, las verdaderas carencias y necesidades de los jóvenes, y buscar soluciones que tengan cabida en ellas para que se hagan realidad".

Resumido del comunicado de prensa



Representación de Jesucristo Superstar

La hermandad de la Purísima Concepción organizó para recaudar fondos para la misma una representación de Jesucristo Superstar, representación que tuvo lugar el sábado 8 de octubre y que estuvo a cargo de un grupo de teatro de Guadalcazar.

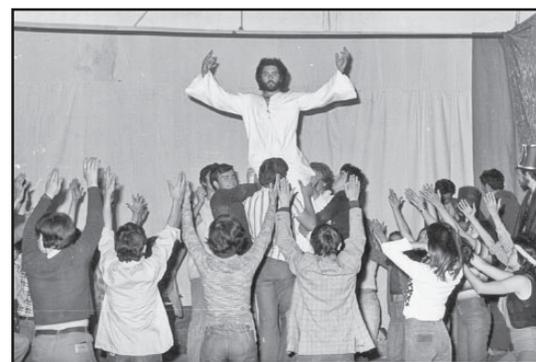
Hubo lleno en el Salón Moyano Rodríguez donde se había montado un escenario apropiado para las dimensiones de la obra, si bien es verdad que sepultó algo pequeño una vez que fue ocupado por los actores, los coros y los soldados romanos.

El mayor mérito fue el que la voz de las canciones fue ejecutada por los mismos actores.

Del montaje en su conjunto cabe decir, en primer lugar, que faltaba fidelidad a la ópera original, que no traslucía toda la seriedad y dramatismo de la obra, pero que en realidad, en conjunto resultó un espectáculo muy aceptable.

Muchas de las persona que participaron en el montaje en play back de Jesucristo Superstar a final de los años 70, como una iniciativa de los jóvenes de la parroquia en Fuente Palmera y Ochavillo, salieron convencidos de la superior calidad representativa y de fidelidad y seriedad en la trasmisión de los valores de la obra tal como se representó entonces en la Colonia, en Lucena, en Aguadulce, en Cañada Rosal, etc.

Redacción




FRUTAS NIETO

Mayorista de
frutas y hortalizas

Tlf. 957 638 212 - Fax 957 638 218
Guadalcazar, 15 • FUENTE PALMERA (Córdoba)


Peluquería
Lucía Díaz Guisado

C/. Pablo Antonio de Olavide, s/n
Teléfono 957 63 88 38
FUENTE PALMERA (Córdoba)


HOTEL - RESTAURANTE
CARLOS III, S.L.
Paseo Blas Infante, s/n • Tlfs. 957 638 473 - 957 637 030
Fax: 957 637 138 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)
www.hotelcarlostercero.com

La poca memoria de la concejala de Cultura

La Sra. Concejala de Cultura parece que nació ayer lo que se ha caído de un nido ayer por la mañana..

En la presentación de la obra de teatro colectiva "Historia de una Colonia", daba a entender que ese acto era el momento inaugural del nacimiento de la cultura y del teatro en Fuente Palmera.

O es ciega o está mal informada o cree que cultura y teatro es solamente lo que monta –y por cierto con sustanciosas subvenciones- el Ayuntamiento cuando lo gobierna el PSOE, claro.

Pero habrá que recordarle que ya a finales de los años setenta, tanto en Ochavillo como en Fuente Palmera se montó la *ópera rock "Jesucristo Superstar"*, que salvo la imposibilidad de cantarla en directo por falta de recursos técnicos adecuados fue también en play back. Pero ambas representaciones meritorias y de mucha calidad.

Que tiempo después, la asociación de mujeres Victoria Kent, también en algunos casos con ayudas y subvenciones sea del Instituto de la mujer o de Servicios sociales, ha montado numerosas obras de teatro, entremeses y hasta monólogos. Con escasez de recursos y con mucha voluntad y empeño; una de las más sonadas fue *Puebla de las mujeres*, a la que siguió *Maribel y la extraña familia* y la última de ellas *"Rosita la sor-dita"* que participó en el certamen de teatro popular de mayores de Palma del Río este mismo año y que se ha representado numerosas veces durante el pasado curso académico en diversos acontecimientos culturales.

Habrà que recordarle a la Sra. Concejala, que se ha caído de la higuera a estas alturas, que durante años el teatro ha estado en la preocupación de otras personas a las cuales, al parecer, no le interesa tener en cuenta.

Pero sobre todo hay que decir que, por personas de aquí e interesados por algo más allá de sainetes o entremeses de los Hnos. Álvarez Quintero, se representaron:

Todas hijas de su madre, de Isabel Hidalgo, representada por la Asoc. Victoria Kent con colaboración

de la Asociación Cultural Ramón de Beña. Obra que fue dirigida inicialmente por Carmen Chacón y que se llevó a numerosos pueblos de la provincia y a la propia Diputación.

Prohibido suicidarse en primavera de Alejandro Casona, que fue representada por el grupo de Teatro de la Ramón de Beña en varios pueblos y en Córdoba Capital en el Círculo cultural Juan XXIII.

Poeta de luz y sombras, un montaje realizado por la propia asociación con motivo del centenario del nacimiento del Federico García Lorca, que gozó de una magnífica acogida y fue representado también varias veces por el Grupo de teatro de la misma Asociación R. de Beña, con fragmentos de las obras *Yerma*, *La casa de Bernarda Alba*, y *La zapatera prodigiosa*.

Tres sombreros de Copa de Miguel Mihura, con reiteradas representaciones a cuenta del mismo grupo y un enorme éxito por tratarse de una típica obra del teatro del absurdo muy propia de este autor.

El grupo de teatro intentó montar posteriormente la obra *"Bajarse al moro"* y *"Los intereses creados"* de Jacinto Benavente, pero las ocupaciones de los miembros del grupo hizo que fuera algo inviable.

Pero la historia cultural de la Asociación Ramón de Beña, es heredera de otra asociación anterior llamada *Antonio Machado* que funcionó durante los años ochenta, desde la que arrancan las innumerables *ferias del libro* que se han celebrado tanto en Fuente Palmera como en otros núcleos de población de la Colonia. Que desde entonces hasta la fecha han sido casi ininterrumpidamente *más de 30 años* de ferias del libro. La asociación ha colaborado puntualmente con algunas de las llamadas ferias del libro organizadas por la mancomunidad, a pesar de los pocos recursos que la Mancomunidad aporta a la celebración local de dichas ferias. La asociación Ramón de Beña continuó esa tradición de sus ferias y la ha ampliado con otras muchas actividades: *Talleres de Guitarra y música, pintura y arte-*

sanía, cursos de yoga y expresión corporal, imitación de vidrieras, etc. etc. más todas las comprendidas en la llamada *Primavera Cultural*, con *exposiciones de pintura, exposiciones de manualidades, fotografías, tallas en madera, Sesiones de cuenta cuentos, maratones de lectura del Quijote, Recitales poéticos*; no hay que olvidar la publicación de los llamados *Cuadernos Ramón de Beña*, constituidos por libritos y libros de autores locales, de los que se han publicado 8 entre libros y fascículos

Y habrá que decirlo: *todo esto sin subvenciones ni apoyos institucionales, ni del Ayuntamiento ni de la Diputación.*

Y esto por no contar con los más de **230 números del periódico mensual El Colonial**, cuya publicación se inició en 1992, con la colaboración de una empresa de Córdoba pero que fue asumida por la Asociación desde su fundación.

Y hay que recordarle a la desmemoriada concejala que con anterioridad a que los socialistas montaran sus simposios de escultura, cuya repercusión en la cultura popular debemos poner en cuarentena, se movían otros hilos culturales en la *Peñas flamencas* de diversos pueblos de la colonia, con la celebración de numerosos *festivales, noches flamencas y Concursos*, y que más recientemente tanto las *AMPAS del colegio de Ochavillo, como la del IES "Colonial"* están montando sendas semanas culturales anuales con una excelente repercusión social.

Y todo eso, antes de este momento estelar del binbang del comienzo de todo: "Ya era hora", que proclamaba la concejala de cultura y primera teniente de alcalde, el pasado 24 de septiembre, con muchas alharacas, pero –perdón por decirlo de esta manera– con enorme falta de conocimiento.

Los responsables de actividades de la Asociación Cultural Ramón de Beña

Columna

Ofendidos, vale, pero dejemos las peleas de patio de colegio

Andalucía es la primera región de España en repetidores tanto de 2º de la ESO como de 4º ESO. Si a ello le unimos el bajo nivel todos podemos sacar consecuencias. (Publicado en la separata andaluza de Autogestión octubre 2011).

A esa afirmación y otras muchas que pueden hacerse sobre los resultados académicos y sobre el fracaso, el absentismo y abandono escolar, debe unirse el interés de los gobiernos andaluces de potenciar el "habla andaluza" como seña de identidad, a lo cual contribuye, a veces hasta ridículamente, nuestra cadena de televisión Canal Sur y las emisoras dependientes del ente público, en donde por cierto se derrochan a manos llenas recursos económicos públicos de la Comunidad andaluza.

Pues bien el habla andaluza se merece también para mí todos los respetos, pero he de confesar que aunque soy andaluz he estado en otras zonas de España, no precisamente Cataluña; y nuestra manera precipitada de pronunciar y nuestros dejes, nuestras "d" ausentes de los participios, nuestras aspiraciones guturalizadas de las "s" ante consonante, nuestro relajo en definitiva para hablar nuestro idioma, generan una dificultad nada pequeña para hacernos entender y no sólo en Cataluña.

He de reconocer que cuando yo mismo vine a Fuente Palmera, me sorprendió sobremanera el habla de la Colonia y especialmente la de Herrería y Ochavillo, amen de los giros y maneras del resto de la Co-

lonia, lo que me obligaba a atender con agudeza para poder captar algunas de las frases pronunciadas.

Defendamos nuestra habla andaluza, que es una manera de hablar el español-castellano tan digna como otra cualquiera, pero no queramos encima quejarnos de que alguien diga que nuestro español es –cuanto menos y a veces- algo difícil de comprender en otras zonas de España.

Lo que pasa que no es políticamente correcto poner en evidencia algunas cosas que son tan claras como el agua, pero que queda mal decirlos y queda muy mal no protestar cuando se dicen sin pelos en la lengua. Andalucía no es perfecta, Andalucía en una región magnífica, extraordinaria, emprendedora, responsable, pero al mismo tiempo y generalizando, por supuesto injustamente, somos una región marcada por la picaresca castellana de las novelas. Esta picaresca es de todo el país en su conjunto, pero aquí se vive acentuadamente. No es infrecuente el fraude y la trampa, la picaresca juega un buen papel en un montón de aspectos de nuestra realidad social, desde el fraude fiscal a las trampas con los subsidios o el desempleo Y el que lo niegue, que vaya abriendo los ojos, y que se mire también, de camino, a sí mismo. El escaqueo es un arte local de acentuada vigencia. ¿O no han oído decir aquello de "a mi no me apuntes los días, porque mi mujer pierde el subsidio, o viceversa? Y repito, sin generalizar, que eso sería un error.

Lo políticamente correcto también es objeto de

denuncia y ya es hora de que sea corregido. ¿O no estamos hartos nosotros mismos de decir que es una pena y una vergüenza que haya gente en las obras PER muchas veces mano sobre mano, que se dan de baja por cualquier motivo o que cabría aprovechar más eficientemente todo el dinero que se invierte en este tipo de obras? Y he de ser sincero, si algún segmento de la sociedad trabajadora andaluza necesita nuestro apoyo y de ayudas en las situaciones de precariedad más total esos son los jornaleros. Pero la ética no debe quedarse fuera de nuestros planteamientos. Hagámoslo lo mejor posible.

Pero sí que comparto, naturalmente, que la utilización interesada y torticera de algunos de nuestros fallos por parte de determinados personajes de la política nacional no lleva un buen camino...Es decir encierran odiosas comparaciones y necesariamente constituyen una generalización totalmente injusta e infundada. Entre otras cosas porque la realidad andaluza y sobre todo la de los jornaleros agrícolas pasa por ser la más precaria y problemática de todo el país, y por supuesto que cualquier fraude a nivel de trabajadores del campo es de cantidades irrisorias frente a lo que se maneja a otros niveles que no se critican. Lo que desde luego tampoco justifica éticamente algunos hechos reprobables.

Pako



Hipotecas. ¿Prestación de un servicio o preparación de un atropello?

El mes pasado escribí una carta al director sobre el tema de los desahucios. Y poco después me ha llegado, a través de terceros, el caso sangrante de una familia de la Colonia a quien una de las entidades bancarias locales, más claramente la llamada Caja Rural, ha dejado en la calle.

El caso es que, cuando las circunstancias del paro y la baja por accidente del titular de la casa hipotecada fueron adversas, en esta caja se le crearon expectativas, forzándoles a seguir pagando asumiendo nuevos créditos e hipotecando otros bienes, con la seguridad –según le decían– de que el asunto se iba a resolver.

La pura realidad fue muy otra. Pasando por alto multitud de detalles que no vienen al caso, el banco, finalmente, les avisó de que había una orden de embargo sobre la vivienda, y que efectivamente fue embargada. La Caja la embargó y la sacó posteriormente a subasta con el precio de salida del 50% del valor de la tasación del inmueble, que había sido valorado por tasadores de la misma entidad.

Así que no habiendo mejor postor la Caja Rural se la quedó por el dinero de salida, pretendiendo que el embargado se quedará con la llave de la casa mientras la entidad buscaba un comprador. De manera que pudiera evitarse el gasto de escriturarla dos veces.

Esto son los hechos. La familia ha tenido que arrendar una vivienda, en una situación muy precaria. Lo que no se puede uno explicar es como el sacrificio de tanta gente que se queda pillada para disponer de un bien básico como es la vivienda, puede ser atropellada por los bancos, en una situación que globalmente hablando, la ha provocado su avaricia.

¿Quién va a confiar en las entidades financiera para resolver un problema económico o de financiación si se queda tan pillado en la trampa y que acaban con el cliente?.

El primer paso es que el banco se conforme con la dación del bien hipotecado. Pero el segundo debe ser una revisión de la ley hipotecaria y el código civil para regularizar la arbitrariedad de las entidades financieras y la justicia. De segundas viviendas no hablo, pro de la vivienda familiar... ¡por favor!

¿Pero eso lo va a hacer alguien? ¿Podemos esperar que quien salga el 20N con la mayoría para gobernar va a enfrentarse con los bancos que compran la deuda del estado y cuando el estado depende de los bancos para endeudarse?

Asís Parejo Luque

Crónica del VIII Campeonato de Mus Colonia de Fuente Palmera

El 16 de Octubre se celebró en la Peña Flamenca Joseito Téllez el VIII Campeonato de Mus de la Colonia de Fuente Palmera, en esta ocasión se batió un nuevo record de participación, siendo un total de 18 las parejas inscritas.

Hubo participantes de distintos puntos de Andalucía, una pareja de Ayamonte (Huelva), dos de Los Palacios y Villafranca (Sevilla), cuatro de Córdoba Capital y once de Fuente Palmera, consiguiendo de esta forma que el nivel de MUS exhibido fuese muy alto.

Después del sorteo, que deparó 5 enfrentamientos para cada pareja, dio comienzo el torneo, después de dos partidas se hizo un alto en el camino para degustar aperitivos especialidad de la casa tales como gambas, patatas bravas, alitas de pollo, salmorejo blanco, etc.

Tras recargar fuerzas continuamos con lo que más nos gusta, con más MUS...

En este momento ya empezaba a aclararse un poco el panorama y había unas diez parejas con opciones a clasificarse para los puestos altos de la tabla, aquellos que permiten luchar por el campeonato.

Sobre las 16.00 horas nueva parada para degustar otros platos que nos aguardaban y que tan bien sabe preparar nuestro amigo y cocinero Nori, gambones a la plancha y arroz, seguidos de nuestro café y dulces variados, con estos platos se juega mucho mejor al MUS, esto lo sabe hasta el más novato muslari.

Acabamos con los gambones, pero aún quedaba lo importante, saber quiénes serían los cuatro clasificados que disputarían las semifinales. Al terminar la ronda primera la clasificación fue la siguiente:

- 1º Sandra y Maite (Córdoba)
- 2º Lolailo y Bolans (Fuente Palmera)
- 3º Alejandro y Juan (Córdoba)
- 4º Manolichi y Randy (Fuente Palmera)

Las semifinales fueron muy emocionantes y duras dejando a las puertas de la final a las parejas Sandra y Maite y Lolailo y Bolans que aunque se quedaron con la miel en la boca, disfrutaron del gran torneo que disputaron, así como de una botella del mejor Aceite que nos regaló nuestro amigo Alejandro de Córdoba, al que queremos agradecer el gesto que tuvo con el resto de participantes al aportar tan magnífico regalo.

La gran final la disputaron Alejandro y Juan con-



tra los locales Manuel y Daniel o lo que es lo mismo Manolichi y Randy.

Se jugó al que ganase 4 juegos, Manolichi y Randy se pusieron 2-0 en el marcador, pero Alejandro y Juan lograron con su buen hacer empatar la partida, 3-2 de nuevo para los locales que estaban a un solo juego de la victoria pero que vieron como Alejandro y Juan lograban de nuevo empatar la partida, con 3-3 todo se decidía en el último juego, fue un juego no apto para cardíacos ya que llegaron a un tanteo ajustado de más de 30 puntos cada pareja, al final Victoria para Manolichi y Randy que consiguieron de este modo hacerse con el VIII Campeonato de Mus de la Colonia de Fuente Palmera, otro más para su amplio palmares.

Desde la Junta de la Peña Museros Fuente Palmera queremos dar las gracias a los socios de la Peña Flamenca Joseito Téllez, que una vez más nos cedieron sus fabulosas instalaciones para disfrute nuestro, sin éstas no podríamos brindarles el recibimiento que se merecen todos nuestros participantes, socios y amigos.

Un saludo y hasta el próximo campeonato, en el que nos esforzaremos para que todos sigamos disfrutando de la mejor compañía, comida y del juego de cartas que más nos gusta... EL MUS.

En la foto las cuatro parejas semifinalistas. De izquierda a derecha en la parte superior: Juan, Alejandro, Sandra, Maite, Antonio; abajo: Manolichi, Dani, Manuel.

Enviado por Victoriano Baena

CARTAS AL DIRECTOR

Queja de la Asociación Mujeres Victoria Kent

Deseamos desde la Asociación Victoria Kent hacer pública nuestra queja, pues tras haber participado activamente en los ensayos, la confección de ropa y en el montaje de la obra Historia de una colonia, sabemos que se nos marginó conscientemente de disfrutar con todos en una comida de los participantes y actores que se celebró al día siguiente, 25 de septiembre, sin invitarnos ni avisarnos.

Nos parece impropio este proceder tras todo lo pasado para sacar adelante la obra, con una animada participación de todas las socias.

Por último queremos decir que la Asociación de mujeres Victoria Kent ha demostrado desde siempre y sobradamente su espíritu de colaboración y que no merece estos feos como respuesta a su disponibilidad.

Luisa Guerrero, Presidenta

CARTAS AL DIRECTOR

El 13 de septiembre. Comienzo de clases en el Purísima, ¿sin problemas?

Comenzaron las clases y según la Junta todos los colegios de la provincia de Córdoba abrieron sus puertas con total normalidad. Una MENTIRA, salvo que sea normal que 200 niños estén en un recreo con muy pocos metros, que estén con una obra que durara todo el curso, que unas clases estén tapadas con toldos verde sin ventilación ni claridad alguna y que para colmo unos servicios nuevos no funcionen si eso es normal, me parece vergonzoso que esto ocurra en un pueblo que mantiene un índice de natalidad altísimo, muchos niños pero sin colegio

Carmen F. N.

Presentación de los equipos federados del Club Deportivo de Fuente Palmera

El pasado 18 de septiembre tuvo lugar la tradicional presentación de los equipos federados del Club de fútbol de Fuente Palmera, incluyendo la escuela deportiva con los más pequeños.

El ritual, montado con rigor, precisión y belleza constituye cada año un momento culminante del trabajo realizado entre temporada y temporada. Este año más de 200 jugadores participan en los diversos equipos, desde prebenjamines hasta el equipo amateur.

Desde comienzo de temporada los equipos van a disfrutar del campo con césped, que el pasado curso, durante su transformación, dificultó algo la temporada por tener que hacer desplazamientos para los entrenamientos y para los partidos de liga, tanto a Fuente Carreteros como a El Villar.

Como muestra del acontecimiento aquí les dejamos las fotos de los diversos grupos, aunque difícilmente será completa, dado lo limitado del espacio.

Redacción



EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente
C/. Transversal de Antonio Machado, 4
14120 Fuente Palmera (Córdoba)
REF.: 19-231
E-mail: el_colonial@yahoo.es
E-mail: salfman@hotmail.com

EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de Asociaciones de la Delegación Provincial de Justicia de la Junta de Andalucía con el Núm. 2698

JUNTA DIRECTIVA

Presidenta: Teresa Fernández Ramírez. **Vicepresidente:** Manuel Dugo Rossi. **Secretaria:** Nati Tobar. **Tesorero:** Juan Adame Correderas. **Vocales:** Enrique Pedro González Mestre, Fco. Jesús García Reyes y Francisco López de Ahumada Suárez.

EQUIPO COLABORADOR

Empresas: José L. González Castell. **Sanidad:** Bernabé Galán. **Historia:** Francisco Tubio Adame, Adolfo Hamer. **Ochavillo:** Quique González Mestre. **Villalón:** Nieves Quero. **Silillos:** Jesús Alinquer. **Colaboraciones literarias:** Manuel González Mestre, Bea Carmona, Irene González Dugo, Rafael Yuste, Antonio Navarro, José Luis González Castell. **Asesor jurídico:** Francisco Liñán. **Asesor Economista:** Rafael Aguirre. **Diseño:** José Fernández Lara.

SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

Tlfs. 957 712 039 - 957 712 111
Suscripción anual:
12 €
Fuera de La Colonia: 15 €
Extranjero: 18 €

DEPOSITO LEGAL

CO 65-2010

IMPRIME:

Gráficas San Rafael

El Colonial no se hace responsable de los escritos de opinión.

Actividades programada por la Asc. Victoria Kent

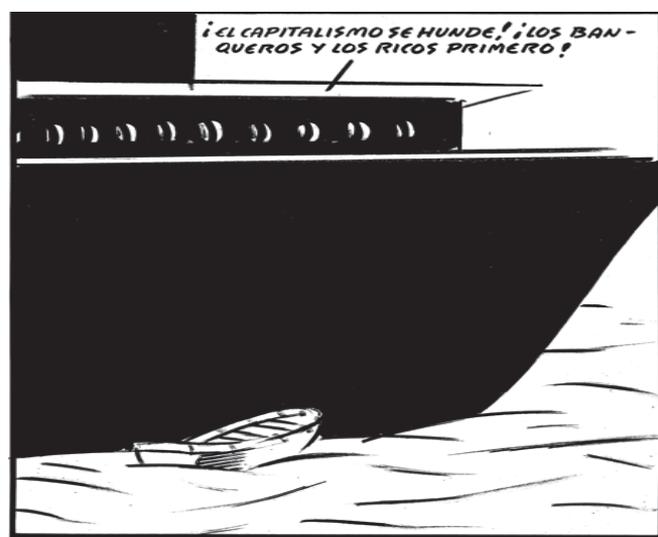
En el parque de las estatuas.
Lunes: 17 a 18h Expresión corporal y dramatización poética
Martes: de 17 a 19h. Escuela de Formación
Miércoles: primera hora tarde Dominó
Jueves: 16-18h Taller de Flecos y pintura en tela
Jueves de 18 a 20h Taller de pintura al óleo
Viernes: 16 a 18h Taller de costura
En la Casa de la Memoria
Miércoles de 19 a 20h Bailes de Salón

Actividades del Área de Servicios Sociales

Casa de la Memoria
Lunes de 10 a 11h Taller de Memoria
Lunes de 19,30 a 20,30h Taller de Baile
Martes: de 17 a 18 h Teatro
Pabellón Polideportivo
Miércoles de 18,15 a 19,15 Tai-chí

Actividades Centro de la Mujer

Lunes: de 8 a 9h Taller de Pilates
Martes y jueves de 8,30 a 9,30 Curso de Yoga de iniciación
Tfnos. 957712195 y 615213395



elroto@ini cia.es

FERIA DEL LIBRO

FUENTE PALMERA

22, 23 Y 24 DE OCTUBRE
PLAZA REAL Y CASA DE LA MEMORIA
DE 12:00 A 14:00 Y DE 16:00 A 22:00

SÁBADO 22
12:00 APERTURA Y PRESENTACIÓN
13:00 PROYECCIÓN PELÍCULA: "MUERTE EN GRANADA"
18:00 RECITAL POÉTICO-MUSICAL
19:00 PRESENTACIÓN DEL LIBRO:
HIJA DE SEXTO MARIO El hombre más rico de las Hispanias
Autora: María Antonia Rodríguez - Editorial El Páramo

DOMINGO 23
18:00 TEATRO (YERMA) con: María del Carmen Martínez Carmona y Damián Fernández Muñoz
19:00 PRESENTACIÓN DEL LIBRO: SANGRE
Autora: Clara Peñalver - Editorial El Páramo

LUNES 24
11:00 A 13:00 CUENTA CUENTOS:
19:00 PRESENTACIÓN DEL LIBRO: SANGRE
Autora: Clara Peñalver - Editorial El Páramo

EN HOMENAJE A: FEDERICO GARCÍA LORCA

PRESENTACIÓN DE LIBROS
FERIA DEL LIBRO DE LA COLONIA DE FUENTE PALMERA

HIJA DE SEXTO MARIO
El hombre más rico de las Hispanias
de María Antonia Rodríguez

INTERVIENEN:
Juan Antonio Fernández, Alcalde de la Colonia
Manuel González Mestre, Editorial El Páramo
María Antonia Rodríguez, Autora

Día: Sábado, 22 de octubre de 2011
Hora: 19.00 horas
Lugar: Casa de la Memoria de Fuente Palmera

SANGRE
Clara Peñalver

INTERVIENEN:
Juan Antonio Fernández, Alcalde de la Colonia
Antonio de Egipto Suárez, Editor de El Páramo
Clara Peñalver, Autora

Día: Domingo, 23 de octubre de 2011
Hora: 19.00 horas
Lugar: Casa de la Memoria de Fuente Palmera

CONFITERÍA PANADERÍA CONHIPAN

CONHIPAN HIDALGO LÓPEZ, S.L.

C/. Hornachuelos, 4 - Telf. 957 63 81 69
Fax 957 638 203 - Móvil 661 311 335
FUENTE PALMERA
Correo-E: conhipan@terra.es

AUTOCARES FLORES, S.L.

Móvil: 669 422 599
Autocares Lujo desde 15 a 60 plazas. Servicios discretos. Colegios y excursiones

ÉCIJA:
Telf. 95 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15
FUENTE PALMERA: Tlf. 957 63 84 63

AUTOCARES FLORES

HORARIO DE SALIDAS DESDE

CÓRDOBA	FUENTE PALMERA
De Lunes a Viernes	
8:15	6:45
11:15	10:00
13:15	12:00
18:30	15:30
Sábados	
13:15	9:00

TALLERES

LOPEZ Y RIVERO, C.B.

MECANICA - CHAPA - PINTURA

Pol. Ind. Chacón, Parc. 30 y 31
Tlf. 957 638 653 · Fax 957 637 162
14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

In memoriam: José Ángel Rivero Dugo

La muerte de Pepe Ángel, 54 años, ha puesto de manifiesto más como una luz que se enciende que como un pábilo que se apaga, su paso iluminador y vivo por la vida. Un loco, un mago, un aventurero, una sonrisa caminante... En fin, un pequeño gran maestro

La magia de Pepe-Ángel

Cuando alguien se va para no volver y lo hemos querido, de inmediato nuestro cerebro elige las mejores imágenes que hemos compartido con él. Y de alguna manera, estas "fotografías", al volverlas a ver, desencadenan un proceso especial en nuestro interior y llegamos a conseguir esa agradable sensación de que sigue entre nosotros.

Por eso estoy seguro que no dejaré de repasar esas instantáneas del maestro que ha marcado a tantos alumnos con su desbordante fantasía, del dinamizador nato, del aficionado a la música, del hombre sencillo dispuesto a ayudar a otros, del contador de cuentos, del que con sus cometas implicara a todo un pueblo, del que poseía un fuerte sentido de la amistad, del que tendía a reciclarlo todo, del que intentaba una y otra vez que alguno de sus extraordinarios inventos funcionara, del hombre austero, del que se había posicionado en una forma de vida alternativa, del que desplegaba una amplia sonrisa cuando cantaba esa canción que tanto le gustaba del tractor amarillo... Era el artista de la improvisación, de la imaginación, del volver a empezar, de la incesante búsqueda... Estoy seguro de que para quienes hemos compartido una parte de nuestros caminos juntos, él no quedará atrás. Lo seguimos llevando con nosotros en esa imagen sonriente de quien confiaba que había soluciones para todo. Y si fallaba el remedio, siempre quedaba la imaginación desbordante... la magia.

Ernesto Rivero Dugo



Fragmentos de un poema dedicado a Pepe Ángel en 1982, cuando andaba enamorado.

Hubo en ti un corazón
que hirieron bisturís
de cirujanos...
Y su sangre envenenada
se repuso.
Curaste la herida salvadora
y portas en tu pecho cicatrices.
Tienes de nuevo, ahora,
el corazón herido por un nombre.
Tu sangre se ha hecho lágrima,
su cicatriz te escuece...
Y no sabes cantar ya
Sin ahogar la notas
Pero...
Nunca se sabe,
nunca se sabe
si un volcán apagado
entrará en erupción
para cauterizar tu herida;
o si un fogoso volcán
apagará en ligeras cenizas
su fuerza de calores, desbordada.
Nunca se sabe
si un jilguero
cantará en tu ventana.
Nunca se sabe
si una nube vendrá
a limpiar con sus aguas
tus lágrimas amargas.
Nunca se sabe
si empezará a crecer
la eterna sorpresa de la vida,
en una nueva flor
hasta ahora apagada en su semilla.
¡Nunca se sabe...!
Y en esta eterna espera
lo único fecundo será
que no se apague,
estérilmente,
la fuente reprimida
de tus lágrimas.

*Paco López de Ahumada en
"Sobre los pies del tiempo"*



La magia... y la aventura

Así es, así ha sido la magia... y la aventura. Para Pepe Ángel la vida era, y creo que ha sido, una aventura que parecía interminable a juzgar por la vitalidad y el entusiasmo con el que él tomaba o emprendía todas las etapas que se han ido abriendo a lo largo de su vida.

Para mí, desde aquel día en que decidió arriesgarlo todo y dejó que los bisturís le abrieran de par en par el pecho para curar su corazón herido, ha sido el hombre que ha afrontado con valor, audacia y entusiasmo incansable todas las demás aventuras.

Le recuerdo con aquellos coches de tercera mano, que arreglaba a su manera yendo y volviendo a Fuente Carreteros con Rosi y María a la Guardería que orientaba y dirigía Miguel Ángel Ibáñez, desde entonces acabó enamorado de su vocación de docente, haciéndose un niño con los niños y actuando con cierta ingenuidad con los mayores. Era de tal manera que estaba en todo sin ser nunca un entrometido. Trabajaba en todo y con todos, sin dar la nota y sin pretender salir en ninguna foto.

Le cuadraban aquellas palabras de Rudyard Kipling: "Si nadie que te hiera llega a hacerte la herida, si todos te reclaman y ni uno te precisa, si eres bueno y no finjes ser mejor de lo que eres; si al hablar no exageras lo que sabes y quieres..."

Era sencillamente un humanista, era sencillamente un hombre, en el mejor de los sentidos. ¡Y claro que —aunque hacía tiempo que no estaba cerca de nosotros— lo echaremos de menos! Porque Pepe Ángel ha dejado un hueco y un vacío de dimensiones descomunales. Y como siempre, los que luchan hasta el final... esos son los imprescindibles.

Paco López de Ahumada

Ponte a Punto's 2

El Comercio te regala ocio



**Cada mes regalamos 300 EUROS
y 1 LOTE DE PRODUCTOS**

